



EL PASEO



Diciembre de 2008
Periódico Escolar. Número 20

C.P. "El Paseo" Caudete (Albacete)
Depósito Legal: AB-55-2000.

Teléfono: 965825561

e-mail: 02004732.cp@edu.jccm.es

www.jccm.es/edu/cp/paseo



De nuevo Navidad... y de nuevo una oportunidad de ser mejores, de compartir, de expresar nuestra alegría con los demás. Tiempo de olvidar nuestras pequeñas discusiones con nuestros compañeros o compañeras y de dar una oportunidad a una nueva y fortalecida amistad.



Nuestro periódico viene repleto de regalos... de regalos literarios y creativos. En este ejemplar encontrarás un buen número de historias divertidas, intrigantes e imaginativas que tus compañeros del cole han creado para ti. También nos pondrán al día con las noticias ocurridas durante el trimestre y nos harán reír con una buena dosis de chistes y relatos graciosos. Tampoco nos olvidamos de las deliciosas recetas de cocina para estos días tan especiales.

En la sección de poesía podrás emocionarte y dejar volar tu imaginación con los bellos poemas y dibujos que nuestros artistas han reflejado sobre un sencillo papel.

Curiosidades, anécdotas... también tienen su hueco en nuestro periódico, y no olvides realizar el juego de este número que viene explicado un poquito más abajo en esta misma portada. Nuestras adivinanzas y palíndromos desafiarán a tu mente y a tus ganas de aprender cosas nuevas y podrás demostrar que eres un auténtico genio.



Los peques del cole nos cuentan algunas de las cosas que han hecho durante este trimestre y nos enseñan algunos de sus dibujos.

Lo demás lo irás descubriendo con la lectura de este número tan entrañable... Solo falta deseáros una...

¡FELIZ NAVIDAD!



Dispones de una versión del periódico a todo color en la página web del colegio:

www.jccm.es/edu/cp/paseo/
¡Visítala!



Te proponemos un nuevo juego:

Entre las páginas del periódico encontrarás varias letras. Si las sigues en orden, formarás una frase secreta... ¡Descúbrela!. Aquí al lado tienes la primera...



gogorika



El rincón de los padres



Café-Tertulia



Queremos recordar que se ha puesto en marcha en el centro un programa de actividades educativas para padres, en el que se van a tratar temas de interés tanto para los padres como para los profesores y, de esta forma, poder intercambiar experiencias que nos enriquezcan a todos.

Este mes de diciembre el tema tratado ha sido *"Problemas de conducta – Hiperactividad. Normas y límites"*.

Os anticipamos que para el próximo mes de enero el tema a tratar será *"Estructura del sistema educativo y técnicas de estudio"*.

Agradecemos vuestra colaboración.



EL JUEGO Y LOS JUGUETES

El juego desempeña un papel importante en el desarrollo del niño. Es su principal actividad, a la que dedica más tiempo, y sobre todo, más ganas, energía e ilusión. Es una actividad innata, que le proporciona disfrute, placer y diversión. Favorece su desarrollo, contribuyendo a desarrollar distintas dimensiones como el desarrollo físico y el control del propio cuerpo, estimula el lenguaje, favorece la maduración de diferentes capacidades intelectuales, la imaginación y la creatividad. Y contribuye de forma especial al desarrollo social. Jugando aprende a relacionarse con iguales: a respetarlos, a cumplir las reglas de juego, a disfrutar juntos. El juego es para el niño un espacio donde experimentar nuevas situaciones. Cuando juega, el niño puede actuar "como si...", como si desempeñara otros papeles o experimentara otras situaciones.

El juguete es el instrumento a través del cuál se realiza el proceso del juego, por lo que éste debe estimular la imaginación para desencadenar los mecanismos del juego y enriquecer su escenario, favoreciendo la interacción, asegurando la comunicación y perfeccionando la actividad desarrollada.

Por ello es necesario elegir el juguete adecuado desde el primer momento de vida del pequeño, basándonos en los siguientes aspectos:

- 1.- Los gustos y preferencias del niño.
- 2.- Su adecuación a la edad del niño para facilitar su correcto uso. Hay juguetes que no son apropiados a determinadas edades porque el niño no sabe utilizarlos y no sabe jugar con ellos. No cumple las medidas de seguridad para su edad. O no son adecuados para su capacidad.
- 3.- Que sean sencillos. De esta forma, más posibilidades tiene el niño de completarlo con su creatividad e imaginación.
- 4.- El juguete debe ser seguro. La marca CE que figura en todos los envases de juguetes, otorga conformidad con los requisitos de la normativa de seguridad vigente. De todas formas, no hay que olvidar la importancia de la supervisión adulta durante el juego para evitar posibles riesgos.
- 5.- Y sobre todo, tener en cuenta que el mejor juguete no es el más caro sino el que mejor se adapta a las características personales de cada niño, para ello es imprescindible que los padres dediquen el mayor tiempo a observar y jugar con sus hijos.

(Más información en el folleto que se entregará en la reunión de fin de trimestre)

Unidad de Orientación.





Nuestras historias



EL PERRO DE FRANKSTEIN

Hace mucho tiempo Frankstein se encontró un perro entre unos zarzales y lo cogió.

Lo cuidaba mucho, aunque le rompiera sus inventos.

Un día Frankstein se tenía que ir a Londres cinco años y el perro encerrado en la mansión y sin agua, se murió.

Frankstein volvió y vio a su perro y creó el monstruo de Frankstein



Alberto Gómez de 2º



LOS PERROS DE FUEGO

En un pueblo muy lejano había un castillo y había perros de tres cabezas que corrían muy rápido.

Hicieron una carrera y el que ganara se haría un guerrero y disparaban fuego por la boca,

El que ganó fue el que más fuego tiraba por la boca.



Víctor Benito de 2º

¿POR QUÉ QUIERO SER PIROTÉCNICO?

¡Hola, soy Jorge!, el nieto de Fina la Gloria. Os voy a contar una historia:

Un día me encontré con mi tía Lola, la de Alcoy, y me invitó a su campo a comer gachamiga que es mi comida preferida.

Después de comer, mi tía me enseñó a hacer pólvora.

Primero preparamos los materiales adecuados y lo mezclamos todo y así conseguí hacer la pólvora.

Quiero que sepáis que no se puede hacer solo, siempre con un adulto.



Jorge Hernández de 2º



MAX, MAX Y MAIQUÉL

Primera parte. LA TIERRA

Un día en el infierno nacieron dos niños creados para matar de risa. A los diez años, en el colegio había un matón que los mandó a la Tierra y fueron a hacer su misión, matar de risa.

Segunda parte. SÍ QUE EXISTE

Se encontraron unos niños y se fueron con los niños.

-¡Hola! ¿podemos jugar con vosotros?

-Vale, nosotros nunca os hemos visto por aquí.

-Es que venimos del infierno.

-Tú estás de broma, ¡el infierno no existe!

-Sí que existe. Vámonos, tío.

Tercera parte. LA ESTAMPIDA

-Aquí en la montaña estamos libres.

¡Eestampida!

-¡Aaaaaaa!

¿Y esta cuerda? ¡yuju, salvados! ¿Por quién?

-Por mí, aunque no me crea lo del infierno, me caes bien.

-Gracias.

Cuarta parte. ¡A CASA!

-Bueno, me tengo que ir al infierno.

-Y yo.

-¡Adiós, tíos!

-¡Eh! Somos los matones, dadnos dinero.

-Espera que te cuente un chiste.

-Vale.

-Mamá molino.

-No te compro un molino, que no te compro un molino.

-¡Ale! Ya me he olinao.

-Ja,ja,ja,ja.

-Bueno, nos vamos



Alberto Gómez de 2º



¿Conoces el origen de

las tarjetas de Navidad?

La respuesta la encontrarás en la página 15.



LA HISTORIA DE CÓMO ME HICE MÚSICO

En mi casa el ser músico ya parece que es algo de nuestra familia. Os cuento: mis padres son músicos y mis hermanos también.

Todo empezó un día de septiembre con mucho frío. Estábamos toda la familia en casa de mi tía. Todos estaban hablando para elegir el instrumento. Mis padres dijeron:

- Ismael, ¿de verdad quieres ser músico? Yo contesté: - Si.

- Pero antes tienes que elegir el instrumento. Tras 3 minutos de reloj pensando dije: ¡¡La trompeta!! Mi hermano Javier dijo:

- No, la trompeta no, que ya tocamos 2 en la familia.

Dijo mi hermano Javier: ¿Y la tuba que te parece? Respondí:

- Bueno, vale pero a mí me gusta más la trompeta porque la tuba es igual de grande que yo.

A los 5 días empecé con el bombardino. Daba clases con mi profesor Paco con mucho esfuerzo y entusiasmo como deben de ser las cosas. Al año siguiente Paco me dijo:

- Tengo una sorpresa para ti. Yo ya me imaginaba lo que era pero no estaba seguro.

Me dijo: ¿Tu quieres tocar la tuba? Contesté: Si.

A la clase siguiente me dio la tuba pero no la podía coger recta porque yo medía muy poco al tener 7 años.

Me costó mucho acostumbrarme a tocar un instrumento tan grande pero con esfuerzo se consiguen las cosas.

Hoy estoy muy contento de tocarla porque es el instrumento que acompaña a los demás. Además en el cielo hay alguien contento que es mi bisabuelo, ya que él también la tocaba.



Ismael Cantos de 5º

LA POBRECITA ARDILLA

Había una vez una ardilla que vivía en el bosque.

Estaba llegando el invierno.

Todas las ardillas ya habían

guardado mucha comida en sus madrigueras. Ella corrió, corrió, corrió y cogió comida. La guardó en su madriguera pero no había suficiente. Entonces empezó a nevar así que pasó el invierno enterrada bajo la nieve.

Cuando pasó el invierno estaba muy "pachucha". Después talaron su árbol y dijo: -no, ¿por qué, por qué? Esto es injusto.

Entonces se fue del bosque hacia Caudete, su pueblo natal. Resulta que le perseguían unos hombres X con rayos láser y todo. Sacó su tabla de snowboard y se tiró por el monte y can pan pi-



chabuon y todo eso.

Al final se quedó sin cola pero derrotó a los hombres X y con tanta acción se quedó a vivir allí.

Javier Zafrilla de 4º

EL FUTBOLISTA "MALO"

Erase una vez, un futbolista que estaba "malo" y tenía que jugar un partido.

Tenía que ir porque eran seis y para jugar tienen que ser siete. Y se fue al campo de fútbol.

Comienza el partido y en los primeros minutos ya van perdiendo tres a cero.

Luego remontan los tres goles en la segunda parte. Goles de Joni, Alex y Salva.

Quedan treinta segundos. El portero saca fuerte la pelota. Llega al delantero. Diez segundos, chuta y GOL!!!!!!

Hemos ganado. La copa es nuestra. Gracias a mí. Y así es como termina este cuento.

Alejandro Sempere de 4º

EL GATO MIEDOSO

Erase una vez un gato que tenía miedo de los perros.

Un día iba por la calle y vio a uno y salió corriendo. Se refugió en una casa. Al día siguiente el gatito tenía miedo por si salía un perro detrás de él.

A la semana siguiente se encontró con otro gato que era amigo de un perro y le dijo: -no te muerde, lo que pasa es que cuando los perros te persiguen con la boca abierta es porque quieren jugar.

Entonces el gato jugó y bailó con sus amigos los perros.



Miguel Díaz de 4º

Curiosidades Navideñas



En Australia la Navidad llega en pleno verano, cuando más calor hace. Después de intercambiarse regalos en el desayuno, muchas familias hacen la comida de Navidad en la playa, antes de la gran cena de esa noche. Las casas se decoran con hojas de palmera, helechos y flores especiales. Una de éstas, la llamada "campana de Navidad", es una campanilla con el borde amarillo. Muchas veces se utilizan palmeras como árboles de Navidad. Al caer la noche, los parques se llenan de personas que acuden a los servicios religiosos a la luz de las velas.



LOS DOS RATONES

Había una vez un pueblo pobre llamado Jaguar, lleno de ratones. Dos ratones fueron en busca de comida y después de un largo camino llegaron a Tejas.

Tejas era muy, muy chulo. Los dos ratones se acomodaron en un hotel llamado "Rato Tejas" pero claro está, sólo era para ratones. Pasaron allí la noche y al día siguiente encontraron un trozo de queso. Los dos ratones fueron a por el trozo de queso pero un gato se lo llevó antes que ellos. Los dos ratones estaban muy enfadados pero ellos seguían buscando comida. Encontraron una rica basura, rompieron la bolsa y rebuscaron pero no encontraron nada. Vieron a más ratones y los llamaron. Esos ratones les dijeron un sitio donde había mucha comida. Pero ¿cómo nos llevamos toda la comida?

Apareció un gato y les quitó la comida pero pasó un coche y el gato se subió a una roca. Los dos ratones cogieron la comida y se fueron a Jaguar y todos los ratones pudieron comer durante un año entero.



Sara Gandía de 4º

UN DÍA EN EL CAMPO

Ayer fui a mi campo a ver a mis abuelos y a mi perra Lua y a mis pollitos, que se llaman Pipo y Miguel. También a mis gallinas que no ponen huevos. Jugué mucho con ellos y con mi perra Lua. Después hice los deberes.

Sandra Benito de 5º



Consejos para escribir la carta a los Reyes Magos





El rincón de



En infantil hemos empezado este curso con mucha ilusión y ganas de aprender...



...nos han visitado desde la biblioteca...

...hemos visitado el centro de Alzheimer...

...también hemos ido al teatro...



4 años



...y nos hemos divertido plantando habas en nuestro huerto.



3 años



5 años

Plantamos las habas





Nuestras noticias



CONCIERTO DE JAZZ

El pasado día 30 de octubre, Paco nos acompañó a la Casa de Cultura para oír un concierto Jazz. Fuimos 5º y 6º y lo pasamos muy bien.

Tocaban estos instrumentos: dos guitarras, un bajo, un piano y la batería. ¡Lo pasamos súper bien!



Julia Morales de 5º

TALLER DE CONSUMO (PUBLICIDAD)

El día 28 de Octubre a las 10:10, vinieron dos chicas de un taller de teatro. Nos preguntaron si sabíamos lo que era la publicidad. Después de que nos hicieran varias preguntas más, jugamos a un juego que trataba sobre la publicidad. Este juego consistía en que estas chicas ponían varios anuncios sobre marcas de bebidas y marcas de deportes como Coca-cola y Nike.

Después teníamos que averiguar qué nos querían transmitir los respectivos anuncios.

Al ver los anuncios, las chicas nos explicaron porqué solían aparecer personajes famosos como, por ejemplo, en el anuncio de Niké, que vimos que aparecía Ronaldo. Más tarde las chicas propusieron hacer el último juego que consistía

en que uno de los alumnos de sexto saliera como juez y que los demás de la clase se dividieran en dos grupos que serían abogados y fiscales. Este juego sirvió para darnos cuenta, con un pequeño debate, de que la publicidad tiene cosas buenas y cosas malas.

Roberto Soria de 6º

PARTICIPACIÓN EN EL CERTAMEN DE CARTELES CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

Los alumnos de 6º de primaria de todos los colegios de Caudete van a participar en el concurso relativo a la NO VIOLENCIA y el lema del concurso es: "Rechazo la Violencia".

El jurado selecciona los tres mejores dibujos de cada colegio y todos los alumnos participantes reciben un diploma por su participación. El objetivo de este concurso es que todos los alumnos reflexionen sobre la violencia de género. Nosotros, los alumnos de 6º cur-

No olvides visitar nuestra página web:
www.jccm.es/edu/cp/paseo/
Allí encontrarás las últimas novedades del cole y mucha más información.

so de "El Paseo", hemos hecho un dibujo con una cara de una mujer de distintos países y un eslogan.

Esperamos que todo el que lea el periódico del colegio de "El Paseo" vaya a verlos en el Centro de la Mujer, desde el 17 de noviembre hasta el 12 de diciembre.

Andrés Marcos de 6º



FERIA GASTRONÓMICA Y DE LA SOLIDARIDAD

El día 24 de octubre, a las cinco y media, empezó la feria gastronómica. A la feria fue poca gente, porque el día salió lluvioso.

Los amigos/as estábamos dando una vuelta por los puestos de degustación que había por allí. En el puesto del ayuntamiento, estaba la madre de nuestra amiga Nerea vendiendo tiques para la degustación de la comida, también en el puesto de "El Lengüetero", estaba la madre de Laura, otra amiga nuestra.

El día 25 iban a hacer un Cuentacuentos pero no lo pudieron hacer porque el día estaba nublado. Por la tarde, vino más gente que el día anterior.

El 26 por la mañana hicieron cuento y la diana.

La madre de una compañera estaba en el puesto de la cruz roja.

Ese día, montaron las casetas de la solidaridad y la gente se compró muchas cosas.

Laura Díaz y María Isabel Asensio de 6º



TALLER SOBRE LA IGUALDAD ORGANIZADO POR CÁRITAS

El día 13 de octubre vino una mujer que se llamaba "Marina". Con ella hicimos un taller de juegos en el gimnasio con el mensaje: "Todos somos iguales pero a la vez diferentes". También nos hizo un juego de preguntas que se trataban de cómo tenemos los ojos, el pelo, etc.... Y todos los que tenían el pelo rubio se tenían que juntar con un grupo y, al terminar, nos explicó porqué nos había hecho estas preguntas y todos lo entendimos. Se despidió y le agradecemos su visita.

Elvira Martínez y Fran Ortuño de 6º



CONCIERTO DE JAZZ

El día 30 de octubre fuimos a ver un concierto a la casa de cultura.

El concierto era de Jazz que es un tipo de música procedente de los cantos que hacían los esclavos Americanos. El presentador nos contó que se llaman Blues. Y otra variación es el Gospeld.

El Gospeld es un canto religioso de los esclavos Americanos.

El presentador nos dijo cómo se llamaban los que tocaban. Agustín Lozano tocaba el bajo y era el cantante, Víctor Perona el piano y teclados, Antonio Fuentes guitarras y Alberto Marquina batería. Ellos se presentaron y contaron historias como la de Billy Cobham, John Scofield, Mike Stern, Medeski, Martin x Wood o Alain Caron. Nos gustó mucho... ¡Fue un día fenomenal!

Marta Sánchez de 6º



IX CERTAMEN DE ACUARELA "VILLA DE CAUDETE"

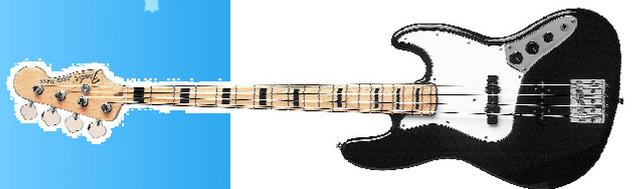
El día 15 de octubre fuimos a la Casa de la Cultura, para ver el IX certamen de acuarela Villa de Caudete. Allí vimos unos cuadros espectaculares, nos explicaron cómo se hacían algunos cuadros y qué técnicas utilizaban.

El primer premio lo ganó Francisco Cánovas Sala, con la obra "CELAJE y SAL". El segundo premio lo ganó Manuel López Herrera, con la obra "SPECTATRESS" y el tercer premio lo ganó J. Antonio Marticorena Veloso con la obra "VIEJA CASONA".

Cada compañero cogió los apuntes del cuadro que más le gustaba. Después de una hora terminamos y nos fuimos para el colegio.

Otro día en la hora de artística, con los apuntes que cogimos, hicimos un dibujo con acuarela.

Manuel Molina y Anabel Serrano de 6º



VIAJE A ALBACETE

El 14 de noviembre, los alumnos de quinto y sexto, fuimos a ver un teatro a Albacete organizado por la Diputación.

La obra se llamaba "La



vía Láctea" y era un teatro de luz negra.

Desde que nuestra profesora nos dijo que íbamos a hacer el viaje, estamos muy nerviosos...

¡Ha llegado el día del viaje!

Nos levantamos muy pronto, desayunamos, nos arreglamos y nos hemos ido corriendo al colegio.

Hemos encontrado a Marta, Laura y María Isabel.

Las tres hemos estado hablando sobre el viaje hasta que ha llegado el autobús.

Entonces subimos corriendo. Nosotras nos hemos puesto juntas. Durante el viaje, cantamos canciones que se cantan en el autobús. Se nos ha pasado muy rápido el viaje.

Cuando hemos bajado del autobús, nuestra profesora nos ha puesto en parejas. Hemos paseado por Albacete hasta llegar al teatro.

En el teatro nos sentamos todas las amigas juntas. Durante la representación estamos muy atentas. ¡Nos ha gustado mucho!

Cuando ha llegado la hora, ha venido el autobús a recogerlos.

¡Qué día tan chulo!

Ángela Tomás y Ana Martínez de 6º



EL DÍA DE HALLOWEEN

El día 31 de octubre, los compañeros y compañeras de 6º decidimos disfrazarnos y salir por la noche para celebrar HALLOWEEN.

Quedamos a las nueve para ir a visitar varias casas. Primero fuimos a casa de Asun, que nos preparó chocolate caliente con magdalenas. Después nos fuimos a algunas casas más.

Os vamos a contar cómo nos disfrazamos: nos disfrazamos de fantasmas, de futbolistas, de brujas locas con el pelo encrespado..., y también con caretas.

Al final recolectamos muchos caramelos entre todos, nos lo pasamos muy bien porque fueron casi todos los de la clase.

Fue una noche... **TERRORIFICAMENTE**...DIVERTIDA.

José Andrés Marco y Javier Amorós de 6º



¡EL ENCUENTRO!

Por fin llegó el día de conocer a Alfredo Gómez Cerdá. Los alumnos/as de 4º curso de los colegios de Caudete nos vimos con Alfredo el día 17 de noviembre. Antes habíamos leído el libro: "El monstruo y la bibliotecaria". También hemos buscado información suya en Inter-



net y en clase tenemos un mural con su vida y algunos de los títulos de los libros que ha publicado. ¡Hasta le hemos mandado un e-mail a su correo electrónico! Tenemos una biblioteca de aula con los libros que hemos buscado en la biblioteca del colegio y lo pasamos muy bien con él.

Cuarto curso



Mis viajes

Tenía 10 años cuando me fui a Benidorm con toda mi familia, mi abuela y mi tía a un apartamento.

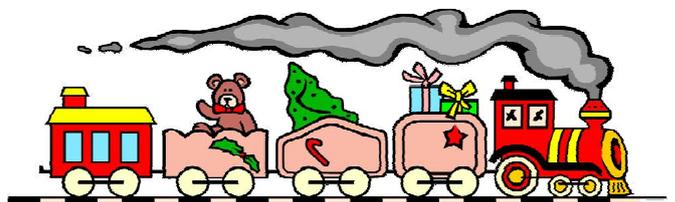
Algunos días íbamos a comer a un bufet que estaba en frente de la playa y había gente haciendo castillos de arena. Aquel día me bañé mucho, encontré un pez, lo cogí y lo metí en un cubo. Al llegar al apartamento lo puse en una botella que corté por la mitad para que entrara.

Luego, por la noche, nos íbamos a dar una vuelta por la ciudad. Un día fuimos a unos recreativos en la calle de atrás del apartamento.

Todas las mañanas me iba con mi abuela a pasear por la playa. Otro día me encontré a un amigo por casualidad, era de mi edad, moreno y con los ojos marrones. Todas las tardes después de comer nos íbamos a bañarnos y jugábamos con las palas. Él se fue un día antes que yo, me dio su número de teléfono, y este verano lo vi y estuve charlando con él un rato.

Me dijo que estaba en un apartamento de allí y pensamos en volver a vernos a otro año. Estas vacaciones no se me olvidarán. ¡Me lo pasé genial!

Sergio Requena de 5º





El rincón de la música



Historia del villancico

"Noche de Paz"



El 24 de diciembre, miles de turistas se trasladarán una vez más a Oberndorf, cerca de Salzburgo (Austria), donde hace 185 años fue compuesta la canción "Noche de Paz", quizá el villancico más conocido del mundo.

"Noche de Paz" fue traducida a 330 idiomas; la canción de Navidad austriaca fue creada casi por casualidad, porque se había estropeado el órgano de la iglesia. En 1818, dos días antes de Navidad, el viejo órgano de la iglesia de San Nicolás, la parroquia del padre Joseph Mohr, pasó a mejor vida. Para no decepcionar a sus feligreses, el sacerdote pidió a su amigo Franz Xaver Gruber, maestro y organista del vecino pueblo de Arnsdorf, que compusiera una melodía para un texto de Navidad.

En la misa del gallo de ese 24 de diciembre, Joseph Mohr, cura con voz de tenor y que tocaba la guitarra, y Gruber, que poseía una bella voz de bajo, interpretaron por vez primera en alemán "Noche de Paz". El hecho era totalmente inhabitual en la época, cuando los textos religiosos se redactaban todavía en latín. Pero Mohr consideraba que una letra simple y comprensiva era lo más adecuado para sus feligreses.

En 1831, un coro que se dedicaba a cantar aires populares tiroleses incorporó el villancico del padre Mohr a su repertorio durante una gira por Prusia. De allí, la canción viajó a Nueva York, donde fue interpretada por un coro tirolés en 1839 pero donde sus autores y su origen permanecieron desconocidos.

Treinta y seis años más tarde, la corte real de Prusia, que buscaba el original de la partitura, consultó al párroco de San Pedro de Salzburgo, quien, para sorpresa general, respondió que Mohr y Gruber, muertos en el anonimato respectivamente en 1848 y 1863, eran los autores del villancico que se había atribuido al compositor austriaco Michael Haydn.



Instrumentos navideños

Instrumentos navideños



Almirez



Cascabeles



Botella de anís



Zambomba



Pandereta



Carraca



Pandero





Cultivamos habas

Los alumnos de 1º, 2º y 3º también hemos plantado habas durante este trimestre. Esperamos tener una buena cosecha la próxima primavera:



Elena Pérez de 1º



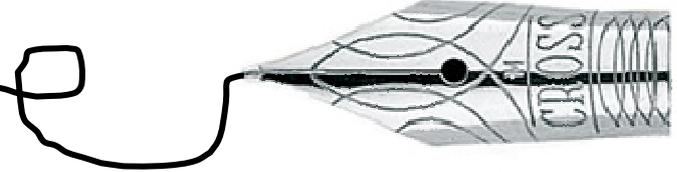
María Ortuño de 1º

Poesía

LA DULCE FLOR

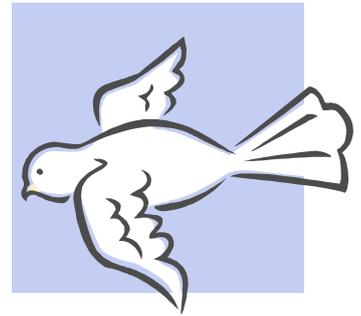
¡Oh!, dulce flor de mi jardín,
que hueles a jazmín,
te me haces tilín,
y yo toco el violín.
Te cogió el jardinero,
te llevó al invernadero.
Allí te plantó en un macetero,
que olía a melocotonero.
Con esta poesía,
se acaba la historia
de esta dulce flor,
que me robó mi corazón.

Mª Carmen Clemente de 5º



LA PALOMA

En el cielo vi una paloma
que sus alas movía,
iba de un lado a otro
y todo el cielo recorría.
En una charca se paró
porque mucha sed tenía.
Bebió agua de la charca
y voló con alegría.



Noelia Botella de 5º

LA NIÑA ROSA

Su madre quiere que cosa y ella se pone a leer.
El niño Jesús que estaba al lado de San José, se
acercó a la niña Rosa y la manda obedecer.
- Tu madre quiere que cosas.
- Niño Jesús... ¡Si no sé!

María Ortuño de 1º



EL BICHITO

Un bichito verde sobre la pared, corre que te corre,
busca qué comer.

Mario Aguilar de 1º



EL ASNO

Ayer por mi calle pasaba un borrico, el más adornado
que en mi vida he visto.

Sofía García de 1º





El rincón del artista



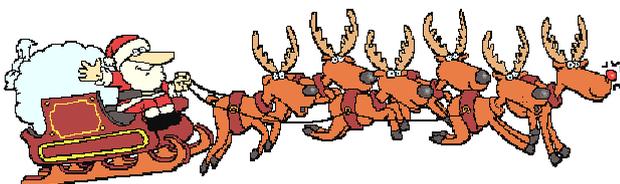
Marta Asensio de 3º



Irina Cantó de 3º



Desireé Fernández de 3º



Sanaa Jabbari de 6º ha seleccionado esta bonita poesía de Juan Ramón Jiménez para todos los lectores de "El Paseo". ¡Disfrutadla!

El charariz en el chopo.
- ¿Y qué más?
El chopo en el cielo azul.
- ¿Y qué más?
El cielo azul en el agua.
- ¿Y qué más?
El agua en la hojita nueva.
- ¿Y qué más?
La hojita nueva en la rosa.
- ¿Y qué más?
La rosa en mi corazón.
- ¿Y qué más?
¡Mi corazón en el tuyo!

Juan Ramón Jiménez

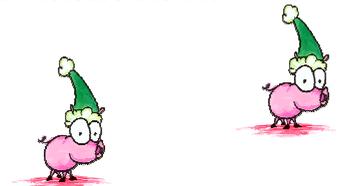


Alba Sánchez y Elena Pérez de 1º también han elegido estas dos poesías de **Gloria Fuertes**:

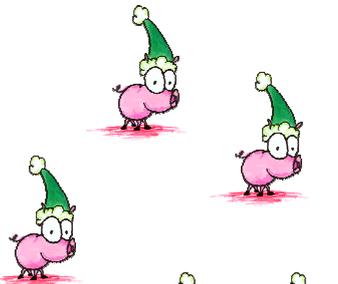
Doce Cerditos



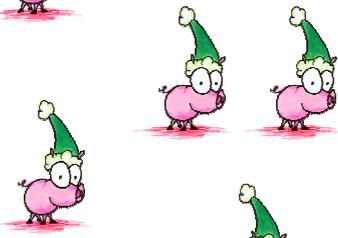
Ocho tetitas
tiene mi cerda,
ocho tetitas
-y orgullosa de ellas.



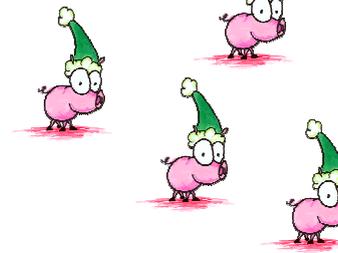
Doce lechoncitos
tuvo mi cerda,
ocho están gorditos
y los otros dan pena.



Cuatro biberones
para los lechones
prepara la abuela,
los cría uno a uno
con santa paciencia,
con mucho cariño,
con leche de oveja.



Los cuatro cerditos
no pueden crecer
(biberón de oveja
no les sienta bien).



En vez de gruñir
sólo dicen ¡beee!

Numera los cerditos de 1 al 12

El gavioto se casó con la gaviota y en vez de tener un huevo, tuvieron una pelota (de pin-pon)





Para partirse de risa

Los niños y niñas de 4º os hemos preparado unos chistes para que paséis un rato divertido.

- Jaimito, ¿qué te pasa?
- Que no sé escribir el número 33, señorita.
- Es muy fácil, primero un 3 y después otro 3.
- Sí señorita, pero no sé cual de los dos 3 se escribe primero.



Le dice un compañero de clase a Jaimito:

- Jaimito, ¿te sabes las tablas de multiplicar?, que mañana las pregunta la profesora.
- No.
- Haz como yo y escríbelas en el cuello de la camisa.



Al día siguiente dice la profesora:

- Jaimito, dime las tablas de multiplicar.
- Sí «profe», dos por uno dos, tres por cuatro doce, cinco por seis treinta... cien por cien algodón.

- Mamá, mamá, ¿en qué mano va este guante?
- En la derecha.
- ¿Y el otro?



- Jaimito, ¿qué planeta va después de Marte?
- Miércoles.

- ¿Jaimito sabes nadar?
- Sí, señorita.
- ¿Dónde has aprendido?
- En el agua.
- Jaimito, dime dos pronombres.
- ¿Quién, yo?
- Correcto.



- Jaimito, ¿cuánto es 2 por 2?
- Empate.
- ¿Y cuánto es 2 por 1?
- Oferta.

-En esta clase, el 50% de los alumnos no sabe calcular correctamente.

-¡Pero si sólo somos 25, profe!

- Mamá, mamá, ¿me puedes dar 2 euros para un pobre hombre que está gritando en la calle?
- Jaimito, ¡qué corazón más grande tienes! ¿Qué es lo que grita ese hombre?
- Esto... ¡Helados a 2 euros!

- Mamá, mamá, ¿los bombones tienen patas?
- No, hijo mío.
- Entonces me he comido una cucaracha.

- El siglo XXI será el siglo de los adelantos.
- Entonces, ¿por qué no nos adelantamos las vacaciones?

- Pepito, ¿a cuándo hierve el agua?
- A 90 grados.
- Interrumpe Jaimito:
- ¡Qué burro!, lo que hierve a 90 grados es el ángulo recto.



- ¿Qué te pasa Jaimito?
- Que el bolígrafo no escribe.
- Pues dale aliento.
- Boli, ¡ ra, ra, ra !, boli ¡ ra, ra, ra !



Alumnos y alumnas de 4º

Deporte



Hacer deporte trae consigo muchísimas ventajas: fortalece tu cuerpo, te sirve de descanso, para hacer amigos, gozarás de buena salud y, además, fortalece tu carácter.

Fíjate en la cantidad de personas mayores que dedican un tiempo diario a andar, el más simple de los deportes, por consejo médico, puesto que el corazón y las vías respiratorias lo agradecen.

El dicho "Lo importante no es ganar, sino participar" es cierto, aunque quizá no estés de acuerdo. A todo el mundo le gusta ganar, pero deberías planteártelo como algo accesorio: el deporte es mucho más que ganar o perder. Esto sólo vale para los deportistas, los que practican deporte viéndolo en la tele.

No puedes jugar sucio, hacer trampas con tal de ganar, aunque otros lo hagan, incluso las grandes figuras en los partidos que televisan. Tienes que tratar a los del equipo contrario como si fueran tus compañeros.

No provoques daños físicos a los demás jugadores con tu forma de jugar, ni tampoco te permitas acciones que pueden ser peligrosas, aunque no tengas intención de hacer daño, porque pueden provocar una lesión. Tampoco simules que te han hecho falta - "Se ha tirado" - o trucos parecidos. Echa fuera el balón si ves que un jugador se lesiona, etc.

Aunque hayas perdido, felicita a tus rivales de todo corazón. También, si ganas, saluda a los del equipo contrario con unas palabras de ánimo.



Recetas

GALLETAS DE LA FORTUNA

INGREDIENTES

4 huevos
½ taza de mantequilla fundida
½ taza de harina
una taza de azúcar
un pellizco de sal
2 cucharadas de agua

PREPARACIÓN

1. Primero escribimos los mensajes. Luego, mezclamos los ingredientes y ponemos una bandeja con cucharadas de masa en el horno.
2. Cuando casi estén hechas, situamos en el centro de cada galleta un mensaje de la suerte y doblamos. Cuando se enfrían, dáselas a tus amigos con mucho misterio.

Precalemos el horno a 180° y escribimos los mensajes de la fortuna en pequeños papeles. Separamos las claras de las yemas y las batimos a punto de nieve. Añadimos la harina, el azúcar y la sal. Batimos la mezcla y añadimos la mantequilla fundida y el agua. Volvemos a batir hasta que quede cremoso. Depositamos cucharadas de masa en la bandeja de horno previamente engrasada. Cuando los bordes estén dorados ponemos los mensajes en el centro, doblamos las galletas y..... ¡buena suerte!

Gracia María Rubio de 5º



ARROZ CON LECHE

INGREDIENTES

Litro y medio de leche entera
200 gramos de arroz
La piel de una naranja y de un limón
Una rama de canela
Un pellizco de sal
150 gramos de azúcar

ELABORACIÓN

Verter en una olla todos los ingredientes excepto el azúcar y poner a hervir durante 40 minutos. A continuación, añadir el azúcar y dejar reposar. Verterlo en un recipiente grande o en cuencos individuales y, cuando esté frío, espolvorear con canela.

Marta Fernández de 5º



Juegos

ENLAZANDO PALABRAS

Este juego lo podemos jugar en cualquier sitio: en el coche; en el autobús; en casa; con los amigos en la calle... Consiste en ir encontrando una palabra que comience por la última sílaba de la anterior y repitiendo las anteriores. Por ejemplo: el jugador nº 1 dice: ¡estrella!; el jugador 2 dice: ¡estrella, llama!; el jugador 3 dice: ¡estrella, llama, mamá!; el jugador 4 dice: ¡estrella, llama, mamá, María!.. El jugador que no se acuerde de las palabras anteriores o que no pueda añadir una nueva palabra, pierde.

Es más divertido si se juega entre 4 a 8 jugadores.





Cosillas graciosas

-Jaimito, dime el principio de Arquímedes.
-La "A", señorita.

Julia Morales de 5º



-¿Sabes lo que es un focó?

- El novio de una foca.

- ¿Qué le dijo el 2 al 0?.

- "Veinte" conmigo.



- Era una vaca tan flaca, tan flaca, que en vez de dar leche, daba lástima.



- Mamá, mamá, ¿el váter da vueltas?

- No hijo, no

-Pues creo que me hice caca en la lavadora.

Ariadna Pérez de 2º

¿Vosotros conocéis al hipopótamo Fofito?
Que le gusta mucho el sol y la lluvia muy poquito.

Ana Requena de 1º



Cómo dicen otros pueblos
"FELIZ NAVIDAD".

Alemán: Fröhliche Weihnachten.

Belga: Zalig Kerstfest.

Bohemio: Veselé Vianoce

Búlgaro: Chestita Kóleda.

Croata: Sretan Bozic.

Chino: Sheng Tan Kuai Loh.

Danés: Glaedelig Jul.

Eslovaco: Sretan Bozic o Veselé vianoce.

Esperanto: Gajan Kristnaskon.

Estoniano: Roomsaid Joulu Puhi.

Finlandés: Hyvää Joulua.

Francés: Joyeux Noël.

Galés: Nadolig Llawen.

Holandés: Vroolijk Kerfeest.

Húngaro: Kellemes Karácsonyi ünnepeket.

Inglés: Merry Christmas.

Irlandés: Nollaig shona duit.

Letón: Pricigus Ziemassvetkus.

Lituano: Linksmu Kaledu.

Neerlandés: Prettig Kerstdagen.

Noruego: Gledelig Jul.

Polaco: Weselych Swiat.

Portugués: Boas Festas.

Rumano: Sarbatori fericite.

Ruso: S Rozhdestvom Kristovym.

Serbio: Hristos se rodi.

Sueco: Glad Yul.

Ucraniano: Srozhdestvom kristovym.

Yugoslavo: Cestitamo Bozic.

Una vez, en la selva, a los animales se les ocurrió una idea: Jugar un partido de fútbol. Dijeron: los mamíferos contra las aves, ¡pero no los animales grandes



contra los animales pequeños! Sí, sí, es justo. Los animales grandes, al principio, sacaron al elefante, a la jirafa y al hipopótamo. Los animales pequeños sacaron a la hormiga, al grillo y a la mosca. El elefante metió el primer gol, el segundo lo marcó la jirafa, el tercero el hipopótamo y así varias veces. Los animales pequeños pidieron hacer un cambio, sacaron al ciempiés y remontaron el resultado. Al terminar el partido los animales grandes les preguntaron a los pequeños:

¿Por qué si el ciempiés es tan bueno no lo habéis sacado antes? Y respondieron los animales pequeños: Porque estaba poniéndose los calcetines y atándose las cordonerías.

Marta Fernández de 5º



¡No te duermas!

Colabora en

nuestro próximo

número de "El Paseo"

SOLUCIÓN DE LA PREGUNTA DE LA PÁGINA 2:

Las tarjetas de Navidad se comenzaron a utilizar a partir de 1846, año en que se imprimió la primera postal en Londres. Entre los años 1860 y 1880, el dibujante Tomás Nast publicó sus ilustraciones de Santa Claus, que fueron adoptadas por muchos países del mundo.

Solución al juego de la frase secreta : "El mejor adorno de Navidad es una sonrisa".

FE DE ERRATAS



En el nº 19 de nuestro periódico "El Paseo", en la página 9, donde se hace referencia al viaje a Valencia de 5º y 6º, donde dice "Ángel", debería decir "Ángela". Nuestras disculpas para ella.