

# EL PASEO



**Junio de 2009**  
**Periódico Escolar. Número 21**

**C.P. "El Paseo" Caudete (Albacete)**  
**Depósito Legal: AB-55-2000.**

Teléfono: 965825561 e-mail: 02004732.cp@edu.jccm.es www.jccm.es/edu/cp/paseo



El verano se acerca y con él los días de calor y diversión. Llega el momento del merecido descanso después de un largo y provechoso curso... pero no olvides que demasiado calor puede ser perjudicial para nuestra salud y que hay que seguir unas sencillas normas para disfrutar del verano sin riesgos.



Dispones de una versión digital del periódico en la página web del colegio:  
[www.jccm.es/edu/cp/paseo/](http://www.jccm.es/edu/cp/paseo/)  
 ¡Visítala!

Bebe mucho líquido, especialmente agua y zumos naturales; evita estar en la calle en las horas más calurosas del día y ponte crema protectora si vas a la playa o a la piscina.



En este número tan especial de nuestro periódico vas a encontrar nuestras últimas noticias del cole, viajes, aventuras, poesías y advinanzas. Practicarás con el inglés y te divertirás con nuestros pasatiempos. Entrevistas, dibujos... y muchas más cosas que irás descubriendo paso a paso con la lectura y que no queremos desvelarte ahora. No olvides repasar un poquito cada día lo que has aprendido durante este fantástico curso y así podrás comenzar con fuerza el curso siguiente. Sólo nos queda desearos un...



## ¡Feliz Verano!



**Te proponemos un nuevo juego:**  
 Entre las páginas del periódico encontrarás instrucciones para formar una frase secreta. ¡Descúbrela! (Tiene 8 palabras)  
 Aquí debajo tienes la primera pista...

La primera palabra está en la página 9



## El rincón de los padres



### UNA UNIVERSIDAD PARA PADRES

*La educación tiene, sin duda, muchos problemas. Uno de ellos, y no el menor, es la falta de colaboración entre familia y escuela. No voy a intentar buscar responsabilidades, porque todos tenemos nuestra parte de culpa. Lo cierto es que los padres no pueden educar sin la escuela y la escuela no puede educar sin los padres.*



POR ELLO, con mucha insistencia y poco éxito, se habla de la necesidad de organizar Escuelas para Padres, que les faciliten su tarea y sirvan de lazo de unión con los centros. A pesar de iniciativas que rondan lo heroico, no suelen tener éxito, en especial, por la escasez de tiempo que tienen muchos padres. Por eso, he decidido poner en marcha una Universidad de Padres (UP on-line), a través de Internet. Ya que es difícil traer a los padres a la escuela, vamos a intentar llevar la escuela a sus hogares. Las nuevas tecnologías lo permiten.

¿Necesitan realmente los padres recibir algún tipo de formación?. Es posible, que unos padres inteligentes, sensatos y dedicados basten para educar bien a sus hijos en sociedades menos complejas que la nuestra. Pero en la actualidad, están sometidos a serias presiones laborales y reciben mensajes muy contradictorios que los sumen en la perplejidad. Esto es lo que hace que las Escuelas de Padres sean necesarias.

Los programas de la UP on-line son muy innovadores y ambiciosos. Pretendemos acompañarles en todo el proceso educativo desde los últimos meses de embarazo hasta los 16 años. Los cursos duran diez meses, y los alumnos-padres tienen que estudiar y realizar algunas actividades en contacto con sus tutores. El modelo pedagógico de la UP, su proyecto educativo, es el que he expuesto en "Aprender a vivir". Se trata de una pedagogía de los recursos. Lo importante es que los niños adquieran los recursos intelectuales, afectivos y morales necesarios para cumplir bien sus dos grandes objetivos: ser felices y buenas personas.

Los padres deben aprender, entre otras cosas, a hacer compatible la ternura con la exigencia. Ya están impartiendo los cursos para padres con niños de hasta 6 años de edad y en mayo se abrirá la matrícula para los padres que tengan niños de hasta 10 años. Los

cursos, por el momento, son gratuitos, ahora los impartimos directamente desde la UP on-line, pero pretendemos que, a partir del curso próximo, también puedan realizarse a través de los centros. Es decir, los centros educativos podrán distribuir nuestros materiales y encargarse de la tutoría. Vamos a dirigirnos a las AMPAS para ofrecérselo. El proyecto tiene unas enormes posibilidades y, hasta el momento, la aceptación por parte de los padres ha sido muy buena. Hemos cubierto todas las plazas que teníamos disponibles - alrededor de 500- y hay más de 2.000 personas interesadas en matricularse. Para mí sería extraordinariamente importante que mis colegas, maestros y profesores, apoyarán esta iniciativa que puede reportar grandes beneficios a la educación.

Podéis encontrar más información en [www.universidaddepadres.es](http://www.universidaddepadres.es)

José Antonio Marina - *Catedrático de Filosofía y ensayista*

### ANIMACIÓN A LA LECTURA

#### Buenas y malas noticias en el Día del Libro

La buena noticia es que los menores de entre 10 y 13 años nunca habían leído tanto como ahora: se han convertido en el grupo de población que más lee. El "Barómetro de hábitos de lectura y compra de libros" de la Federación de Gremios de Editores así lo confirma en los últimos trimestres.

La razón principal que esgrimen los escolares es que el profesorado los anima a leer. En efecto, las iniciativas por parte de los centros de Infantil y Primaria están siendo, cuantitativa y cualitativamente, un factor determinante a la hora de propiciar el hábito y el placer por la lectura. Las bibliotecas de centro y de aula se enriquecen con nuevas adquisiciones. Los cuentos y los escritores se convierten en visitantes asiduos. Se impulsan planes lectores que constituyen el corazón del currículo y que comprometen a todo el claustro. La lectura se va introduciendo en las diversas áreas curriculares. Se incrementa el refuerzo escolar y extraescolar para desarrollar esta competencia básica. Se crean rincones y espacios atractivos para favorecer vínculos que familiaricen al alumnado con todo tipo de textos.

La lectura individual se combina con la colectiva. Los cuentos viajan y se reescriben colectivamente. Las



nuevas tecnologías de la información y la comunicación dejan de ser competidoras alternativas para convertirse en fructíferas acompañantes. Se busca la complicidad de las familias. Y, en definitiva, se desarrollan ideas y estrategias colectivas para que la lectura sea una actividad placentera y con sentido.

La otra buena noticia es que existe una producción de literatura infantil y juvenil de extraordinaria calidad, tanto autóctona como extranjera, donde se puede elegir mucho y bien. Han surgido algunos best seller que han atrapado a toda una generación en unos mensajes y unos gustos similares, pero también existe suficiente variedad para que cada escolar pueda ir construyendo y reconstruyendo su propia trayectoria como lector. Pasemos a las malas noticias. La primera es que el hábito lector desciende en la adolescencia, a partir de los 13 años. Hay razones sociales: las ofertas de ocio se amplifican, y la lectura no está entre las favoritas. Y también razones escolares: en la Enseñanza Secundaria existen mayores dificultades para que el plan lector contamine toda la actividad del centro, para que la lectura deje de ser una responsabilidad exclusiva del profesorado de lengua o para relacionar más estrechamente la enseñanza de la gramática y la ortografía con la lectura.

La segunda tiene que ver con las deficiencias en la comprensión lectora: cuesta entender lo que se lee. Los resultados del último Informe PISA fueron desalentadores en este capítulo. Veremos qué ocurre con la nueva evaluación que se está realizando, y en la que, por vez primera, además de la lectura tradicional, se mide la capacidad lectora en formatos electrónicos. Porque la potencia comprensiva de las palabras encadenadas favorece el acceso al conocimiento, estimula la reflexión y el pensamiento libre. Tanto en la comunidad escolar como en la comunidad adulta.

A ver si se cumple el pronóstico que sostiene que los libros gozan de una buena salud en tiempos de recesión económica. Podría ser también una manera de salir de la crisis.

Jaume Carbonell Sebarroja  
Director Cuadernos de Pedagogía



## MEDIDAS EDUCATIVAS PARA EL TIEMPO LIBRE

-Programar el tiempo de ocio: la primera medida que los padres deben adoptar respecto al tiempo libre de los hijos es ayudarlo a organizarlo. El tiempo de ocio de los hijos, como cualquier aspecto de su desarrollo, no debe quedar a la improvisación. Esto no significa que le organicemos escrupulosamente su tiempo libre. La misión de los padres es ofrecer diferentes alternativas que sean apropiadas para que el niño pueda elegir. Esto es especialmente importante en período de vacaciones. El tiempo libre estará más estructurado cuando el niño es más pequeño. Conforme se va haciendo mayor, lo irá organizando con más autonomía y según sus preferencias.

-Controlar el tiempo. La segunda medida educativa respecto al tiempo libre es controlar el tiempo que sus hijos dedican a las actividades de ocio. En algunas ocasiones el control del tiempo implicará garantizar que el niño pueda jugar a diario y que actividades como los deberes escolares o las actividades extraescolares, no se lo impidan. En otros casos, el control significará poner un límite al tiempo de ocio, de manera que tampoco interfiera en otras actividades o que solo se dedique a una opción.

-Conocer y estar informado de lo que hacen sus hijos en el tiempo libre y disponer de unos conocimientos básicos, sobre todo en las nuevas tecnologías como entretenimiento: los videojuegos e Internet principalmente.

-Ofrecer alternativas de ocio y juego. Esto implica que, además de ocuparlo con juguetes le propondremos ocupar el tiempo libre con la lectura, el deporte, charlar con los amigos, oír música o pasear. En este aspecto, el ejemplo que dan los padres es clave.

-Favorecer el juego con otros niños. El juego en solitario también es adecuado, pero no cuando es exclusivo. Hay que tender a que el niño comparta estas actividades con otros niños, de manera que no los haga individualistas o solitarios. Siempre que haya oportunidad los padres deben favorecer que juegue con otros niños.

-Jugar con él/ella. A los niños pequeños les gusta jugar con papá y mamá. Aunque los padres no sean sus compañeros habituales, sí es conveniente compartir con ellos momentos de juego. Jugar con ellos entre los 3 y 12 años, da a los padres oportunidad de aprender de sus hijos, es un momento propicio para orientarlos en el juego y sobre todo es un momento para hacer familia y fortalecer las relaciones.

-Los padres pueden enseñar a disfrutar y entretenerse usando adecuadamente los juguetes, videojuegos o Internet.

*Unidad de Orientación*



# Nuestras Aficiones



## LA TUBA

La tuba es el mayor de los instrumentos de viento-metal.

Fue creada en 1.835 y en cuanto a su historia se sabe que era el instrumento mas grande y sonoro de todos. El sonido se produce gracias a la vibración de los labios del intérprete en la parte que se llama boquilla.

La importancia de la tuba está en llevar bien el ritmo, aunque también puede hacer melodías rápidas y difíciles. Tiene un sonido muy grave, pero también puede emitir sonidos agudos. Las tubas mas estrambóticas son las de EE.UU.

Habitualmente en una orquesta hay una sola tuba. Las tubas también son utilizadas en bandas y en conjuntos de viento.

Podríamos decir que el bombardino es el hermano pequeño de la tuba.

Para terminar tengo que decir que este instrumento tan importante, lo tocaba mi bisabuelo Pepe, y ahora tengo el placer de tocarlo yo.

*Ismael Cantos de 5º*

Los instrumentos de metal no se denominan así por estar contruidos en metal (también lo están el saxo y la flauta y pertenecen a la familia de las maderas) sino por la manera en que se produce el sonido. Los labios se introducen dentro de la boquilla y, al soplar, el aire hace que estos vibren y produzcan una especie de zumbido que es amplificado por el instrumento. Cuanto más largo es el tubo, más grave es el sonido y viceversa.



## LA EQUITACIÓN

La equitación es el arte de mantener el control preciso sobre un caballo, así como los diferentes modos de manejarlo. La equitación también supone los conocimientos para cuidar caballos y el uso del equipo apropiado llamado aparejo o arneos.

Estos equipos son esenciales al momento de montar un caballo ya que con esto se tiene el control del animal.

buen

La quinta palabra está en la página 13

Existe un tipo de equitación básica, donde lo principal es aprender a montar, y uno más avanzado, usado para saltar, realizar carreras, acarrear ganado, exhibición o equitación de alta escuela.

*Mar Galdón de 5º*



## EL COLE

Hola, me llamo Marta y voy a 3º de primaria. Antes iba a otro colegio, pero ahora me he cambiado a este y me gusta más. Es muchísimo más chulo porque los profesores me caen mejor y son más agradables. También mis compis son muy agradables conmigo. Aunque sólo juegue con las chicas, también me llevo muy bien con los chicos porque me río mucho.

*Marta González de 3º*

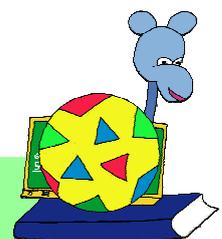
En el cole me lo paso muy bien menos algunas veces. Lo que más me gusta del cole es el recreo, pero la fiesta que más me gusta es el carnaval porque me lo paso muy bien con los profesores. Pero también me gusta el día de la Paz, aunque este año no me ha gustado mucho porque lo tuvimos que hacer en el gimnasio.

¡Me lo paso muy bien en el cole!

*Beatriz Serrano de 3º*

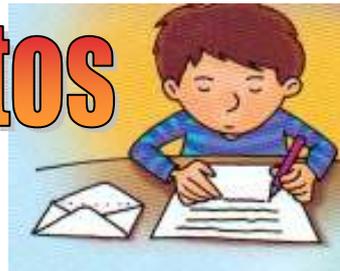
Mi abuelo Manolo dijo:  
Feo, feo, guapo, zorro, zorro,  
ponme una tirita,  
pero una tirita, otra, otra,  
bota que bota.

*Carolina Requena de 2º*





# Nuestros Proyectos



## NUESTRAS CARTAS PARA EL ALCALDE

Todo empezó el día que comenzamos a estudiar el tema de las cartas.

Había un ejercicio de escribir cartas y decidimos escribírsela al Alcalde de Caudete. Entre todos los alumnos de 5º de primaria redactamos una carta para que reformaran algunas cosas de las calles, pusiera algunas otras y fuera un poco diferente nuestro pueblo.

Os cuento un poquito de alguna de las cartas que escribieron los niños de 5º de EL PASEO. La mayoría puso:

Estimado señor alcalde, los niños de 5º del Colegio Público "EL PASEO" queríamos hacerle unas sugerencias:

1. Poner uno o dos policías, porque algunos padres aparcan en el paso de peatones.
2. Por favor, intenten poner un carril bici. A los niños nos gusta jugar con nuestras bicis pero nos da miedo salir por la calle con ella por si nos atropella alguien. Si vamos al descampado hay adolescentes haciendo los gamberros con el coche y tienen el carné de conducir recién sacado.
3. Nos hacen pintadas por las noches en los murales que los niños hemos dibujado detrás del colegio.
4. Que la policía se diera alguna vuelta por el colegio todas las noches para que los adolescentes no hicieran trastadas, etc.

AL CABO DE UNOS DÍAS...

EL ALCALDE NOS CONTESTÓ:

Estimados niños y niñas del colegio publico "El Paseo". He leído todas vuestras cartas atentamente una a una. Hay acciones que ya las están realizando y, de momento, van muy bien pero hay otras que son muy difíciles aunque lo vamos a intentar...\*

Gracia Rubio y Natalia Agulló de 5º

\* Podéis leer la carta completa en la página web del cole.



## EL HUERTO DEL COLEGIO

El año pasado nos llevó don Luís a plantar habas al huerto del colegio. Cada uno plantamos tres habas en cada hoyo y al final, en abril, las cogimos. Menos mal que habían crecido. Nos dieron a cada uno 10 habas y cuando las llevé a mi casa, mi madre las hizo para cenar y estaban muy buenas.

Adrián Bas de 2º

## EL GATO QUE NO SABE MAULLAR

Pobre gato que no sabe maullar,  
que no sabe ni andar.

Todos los gatos se meten con él  
y hasta los humanos se ríen de él.

Pobre gato singular que no sabe maullar.



Alberto Gómez de 2º

Entre los árboles y entre las flores  
hay muchos nidos de ruiseñores.  
unos chiquitos, otros mayores.



Raúl Huesca de 1º

## Errores Comunes

¿Cuál es la frase correcta?:

1. Vamos haber si lo sabes.
2. Vamos a ver si lo sabes.

La respuesta la encontrarás en la página 15.

y

La última palabra está en la página 6

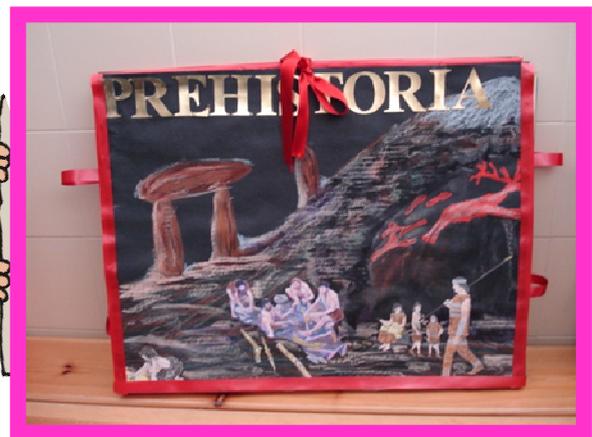




# El rincón de



Este curso, dentro del plan de lectura, todo el colegio hemos participado en un proyecto sobre las civilizaciones a través de la historia. En educación infantil hemos realizado un libro sobre la prehistoria con el material aportado por las familias de los niños y niñas. Se expuso el libro en nuestro cole y una marioneta vestida de mujer prehistórica fue contando a los niños y niñas distintos aspectos de la vida en la prehistoria.





## Nuestras noticias

No olvides visitar nuestra página web:  
[www.jccm.es/edu/cp/paseo/](http://www.jccm.es/edu/cp/paseo/)  
Allí encontrarás las últimas novedades del cole y mucha más información.

### LA POESÍA DE JORGE MANRIQUE

El día que nos dieron las poesías de Jorge Manrique fue maravilloso, pudimos elegir las y nos lo pasamos muy bien.

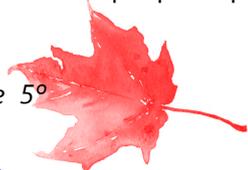
El Jueves 23 de abril a las 11:04h nos fuimos a la biblioteca a recitar unas poesías. Cada uno dijo una distinta y a pesar de lo que nos costó aprendérmolas salieron muy bien porque todos las sabíamos de memoria.

Pero a la mitad del recital el Alcalde se tuvo que ir a cumplir con otros compromisos. A pesar de no estar las recitamos igualmente porque el público que asistió escuchaban las poesías con mucho entusiasmo. Cuando terminamos nos tuvimos que esperar un rato para que nos dieran una papeleta para el sorteo de una colección de libros para el colegio.

El 24 de abril a las 18:00h se representó un teatro y se procedió a la entrega de premios.

El auditorio estaba lleno, había muchísima gente que fueron subiendo al escenario para darles los diplomas, regalos, etc. Dejaron para el final el obsequio de los libros gigantes para los alumnos/as de educación infantil y primaria del colegio El Paseo, que participaron. ¡Enhorabuena a todos!

Gracia Rubio y Natalia Agulló de 5º



### ¿POR QUÉ LLORAS, MARIE?

¿Por qué lloras, Marie? Es una obra de teatro que se representó el Martes 21 de Abril en la Casa de Cultura de Caudete.

Hemos investigado sobre por qué se titula así la obra de teatro.

Algunos piensan que es por estar separada de otros bebés; otros por echar de menos al cuidador; otros por portarse mal y por excluirla; otros por que la cuidadora teme a Marie y dedicarle menos tiempo y la mayoría ha pensado que es por falta de cariño.

Los expertos opinan que Marie llora por falta de cariño por parte de su familia y Marie intenta llamar la atención pegando, estirando del pelo, rompiendo cosas...

Algunos niños, en sus casas intentan llamar la atención llorando, no haciéndole caso o no hablándoles a sus padres, amenazándoles, insistiéndoles y gritando.

Cada niño en su casa tiene su estrategia para llamar la atención.

Andrés Marcos de 6º.



### LAS EXPERIENCIAS EN 6º

Los alumnos/as del colegio C.P. "El Paseo" de 6º curso tienen una actividad o clase distinta a la de los otros colegios.

Esta actividad consiste en hacer experimentos sobre los temas de conocimiento del medio. Esta actividad se realiza cada dos semanas debido a que los alumnos/as de 5º curso también la realizan.

Esta clase la da el tutor de 2º curso Don Luís Torres. Es fantástico ya que aprendes mientras te diviertes.

Roberto Soria de 6º

son.

La tercera palabra está en la página 8

### VISITA AL COLEGIO GLORIA FUERTES

Hace unos días fuimos al colegio Gloria Fuertes a ver un cuento de Blancanieves. Estaba muy decorado y una maestra nos contó el cuento y después salimos los niños y las niñas Rebeca, Adrián, Alba, Joaquín y Sofía.

Nos gustó mucho, nos lo pasamos genial, nos reímos y aplaudimos.

Laura Tomás y Rebeca Seller de 2º





## LA PISCINA MUNICIPAL

El día 27 de febrero los alumnos y alumnas de 6º de primaria fuimos a la piscina de Caudete. Hay tres monitores: uno enseña a los que no saben nadar, otro corrige las posturas al nadar y el otro dice ejercicios que tenemos que hacer todos.

Al acabar, pasamos a las duchas a ducharnos y a cambiarnos. Nos secamos el pelo y fuimos al parque a tomarnos el bocadillo. ¡NOS PARECIO GENIAL!

Sanna Jabbari de 6º



Cuando nos fuimos a la piscina los dos primeros días me lo pasé muy bien. Luego me puse mala y ya no me pude bañar más. El último día no me aburrí porque pude jugar con otros niños que también estaban malos.

Marta Asensio de 3º



En la piscina te lo pasas súper bien nadando con personas muy simpáticas. A mí lo que más me gusta es la piscina pequeña porque hago pie. También hay un gimnasio para hacer ejercicio. En los vestuarios hay perchas y casi siempre hay una muchacha para ayudarnos por si no podemos ponernos el gorro de baño. Nos enseñan a nadar y a bucear. Cuando vamos con el colegio hacen dos grupos. Los que no saben nadar en un grupo y los que ya saben en otro. Cuando jugamos al pañuelo podemos bucear o nadar hacia él. La verdad es que han hecho bien en poner esa piscina.

Irina Canto de 3º



La piscina de Caudete es de las mejores que he probado. Es climatizada así que la podemos disfrutar mucho más. También podemos ir a unos cursillos para nadar mejor.

Además hay: jacuzzi, saunas, gimnasio...

Tienes que venir si no te lo estás perdiendo.

Javi Zafrilla de 4º



## TEATRO DE MARIONETAS

Hace unas semanas fuimos a la Casa de Cultura para ver un teatro de marionetas. Vimos las marionetas que hablaban y al hombre que tocaba la música y vimos como la serpiente le mordía al bebé.

Cuando pasó un poco de tiempo tuvo que salir Marcos al escenario y un hombre que hacía magia con un embudo hizo que a Marcos le saliera agua por la cabeza, por las manos y por... y era muy gracioso.

El hombre tenía muchas marionetas, una culebra, un niño, un hombre, una mujer y otro hombre. Luego nos subimos todos al escenario.

Los instrumentos que tocaba eran diferentes a los de aquí. Era un tambor normal pero en vez de baquetas, tenía un huevo y al lado tenía otro tambor más fino y pequeño que tocaba con la mano y con la boca tocaba la armónica.

Víctor, Almudena y Jorge de 2º

Dibujo de Ariadna Pérez de 2º



Yo nací de un huevo, pero no vuelo.  
Para comer, voy a pescar.  
Piensa un poco y acertarás.

Emma Carrión de 1º

El pinguino





## EVARISTO BAÑÓN

Otro año más el Ayuntamiento de Caudete organizó el certamen de Evaristo Bañón.

Siempre me ha gustado escribir (aunque no tuviera sentido).

Escribir ayuda a leer, a obtener más ideas y también a participar en el concurso de Evaristo.

La verdad es que es muy divertido porque si ganas un premio te llevas una alegría y si no, te diviertes viendo cómo se lo lleva una amiga o un amigo.

Mola ver como sube la gente tímidamente al escenario.

Como casi nunca te vas a llevar un premio, animas todo lo que puedes al que se lo lleva.

¡Hasta tú te diviertes animando!

*Lola Esteve de 4º*



## UN DÍA DE "MONA"

¡Qué bien lo pasamos el pasado 3 de abril cuando fuimos a comernos "la mona" al parque de La Virgen!

Unos días antes todos teníamos mucha ilusión por comernos la mona y la tableta de chocolate que a todos nos gusta pero que nunca se puede repetir, porque sólo duran 1 ó 2 segundos.

Al rato de comernos todos la mona empezamos a jugar. Los de cuarto curso jugamos chicos contra chicas en el balancín a intentar levantar al equipo contrario.

*Bárbara Ortuño y Sofía Marco de 4º*



sandía

La séptima palabra está en la página 11

## PATINAJE

El día 5 de mayo por la tarde nos fuimos a patinar. Todos íbamos muy contentos. Fuimos en bici Julio, Lola, Samuel Gil, Alejandro Vicente y yo.

Cuando llegamos ya íbamos cansados pero como era pronto nos fuimos al pabellón nuevo para ver si había alguien. Por suerte no había nadie. Cuando nos íbamos para el pabellón nuevo vimos que en el parque estaba Alejandro Sempere que iba sin bici pero me dijo si lo subía y le dije que sí.

Cuando se subió nos dimos una vuelta. Él iba cómodo pero yo iba sudando porque tenía que llevar a los dos. Cuando llegamos al polideportivo él iba bien pero a mi me daban ganas de tirarme al suelo. Una vez dentro nos quitamos los zapatos y estiramos (que parecía que estábamos haciendo yoga).

Después hicimos unos ejercicios. Primero zigzag, después hicimos otro ejercicio y jugamos al pollito inglés. Nos lo pasamos muy muy bien.

*Miguel Díaz de 4º*



## MÁS LIBROS PARA "EL PASEO"

El colegio "El Paseo" participó este año en el concurso de libros gigantes convocado por la biblioteca municipal.

Por la participación nos entregaron un diploma para cada curso y un pequeño lote de libros. Los títulos de los libros gigantes presentados son: La Prehistoria, Egipto, Grecia, Islam y La Edad Media.

En el lote de regalo había libros de la editorial "Parramón" de plástica, de cocina, algunos cuentos, un libro de poesía y dos biografías.

*Lola Esteve de 4º*



Volando de flor en flor,  
sin descansar ningún día,  
para fabricar la miel  
que nos endulza la vida

La abeja

*María Sánchez de 1º*





## Nuestros viajes

La cuarta palabra está en la página 4

### VIAJE A ALBACETE

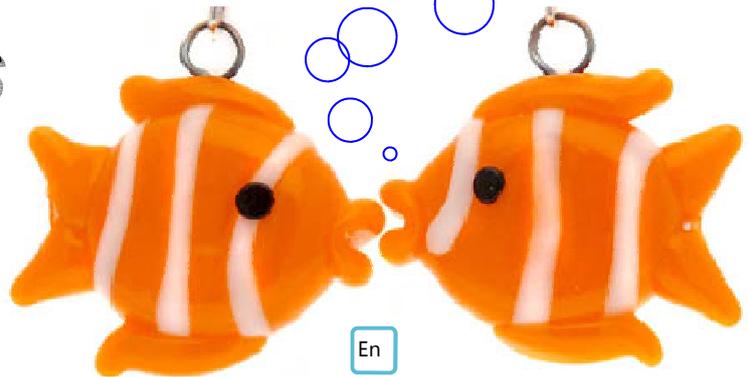
En el mes de abril fuimos de viaje a Albacete. Estuvimos en el Museo del niño y vimos cosas muy curiosas de las escuelas de antes. Luego fuimos a un teatro para ver la danza y estuvo muy bien y tiraron bolas y después las bailarinas hicieron una danza y estuvo muy chulo. Salieron chicos vestidos de jirafas y cuando terminaron pusieron una canción súper guay. Después nos fuimos a comer al parque. Vimos las ardillas y jugamos en los juegos del parque y cuando nos veníamos paramos para ver Chinchilla, que tenía muchas cuestas.

*Paula Martínez y María Tobal de 2º*



### VIAJE A VILLENA Y BIAR

Los alumnos y alumnas de 5º y 6º de primaria fuimos de viaje a Villena y a Biar los días 7 y 8 de mayo. En Villena pudimos ver "El Tesoro" y el museo arqueológico, donde nos explicaron cosas de la prehistoria y sobre el descubrimiento del tesoro y vimos "La dama de Caudete", una escultura ibérica que se encontró en nuestro pueblo. Después vimos la iglesia de Santiago con sus impresionantes columnas y de allí nos dirigimos al castillo de Villena, donde pudimos conocer un poco sobre su historia y sobre sus *grafitis* de



hace más de 300 años.

En Biar lo pasamos genial. Recorrimos sus calles realizando un juego y visitamos el museo etnográfico.

Por la noche, en el albergue, celebramos un divertido "fuego de campamento" con chistes, canciones, bromas y actuaciones.

La noche fue muy divertida. Dormimos en literas y lo pasamos muy bien.

Por la mañana dimos un largo paseo por el monte y luego hicimos juegos por equipos.

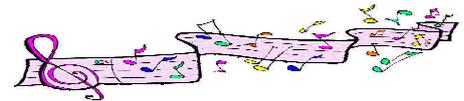
Fue un viaje muy completo y aprendimos un montón de cosas nuevas.

*5º y 6º de primaria*





## Canciones Populares



Una, dos y tres.

Pluma, tintero y papel, para escribir una carta a mi querido Miguel.

En la carta le decía recuerdos para tu tía que está comiendo judías en el jardín de Manuel.

Grupo "Gran Prix" de 1º

*El cocherito leré, me dijo anoche, leré,  
Que si quería, leré, montar en coche, leré.  
Y yo le dije, leré, con gran salero, leré,  
No quiero coche, leré, que me mareo, leré.*



Grupo "David el Gnomo" de 1º

José se llamaba el padre, Josefa la mujer,  
Y un hijo que tuvieron también se llamó José...

Grupo "Los mejores" de 1º



## Entrevista

### ENTREVISTA A JAVIER ONCINA TORTOSA

Javier Oncina Tortosa ha sido nuestro profesor de prácticas durante dos meses. Ahora acaba su período de prácticas en este colegio. Vamos a entrevistarlo.

P. Hola, ¿Cómo estás?

R. *Muy bien, gracias.*

P. ¿Qué es lo que más te ha gustado de nuestra clase?

R. *Pues, lo que más me ha gustado ha sido conocerlos y poder trabajar con vosotros.*

P. ¿Qué es lo que más te ha gustado de los alumnos de sexto?

R. *Me ha gustado vuestro comportamiento en general y vuestras ganas de trabajar y aprender.*

P. ¿Cuál es el curso que más te ha gustado del colegio?

R. *En general me han gustado todos, ya que cada curso trabaja de diferente manera, aunque con el que más he aprendido ha sido con sexto, por haber estado más tiempo que en los demás.*

P. Si te ofrecieran un puesto de trabajo en este colegio, ¿aceptarías?

R. *Sin dudarlo ni un momento, en este colegio el ambiente es muy bueno y en este tiempo he estado muy cómodo, ya que me han tratado muy bien.*



P. ¿Cuál es tu materia favorita?

R. *En general me gustan todas, sino no hubiera escogido este trabajo, pero en especial me gusta mucho Conocimiento del Medio.*

P. ¿Te gustó dar en sexto el tema 13 de Conocimiento del Medio?

R. *Pues la verdad que sí, me encanta la historia y poder contarla aún más, y este tema trata sobre la historia contemporánea en Europa y España.*

P. ¿Te has sentido cómodo en este colegio?

R. *Cómo he dicho antes me he sentido muy cómodo y no tengo ninguna queja sobre este colegio, sin duda me encantaría trabajar en él.*

P. Si fueras nuestro profesor ¿qué cambiarías de la dinámica de la clase?

R. *No cambiaría nada, me gusta la dinámica que lleva la clase y no creo que haya que cambiarla. La profesora que me supervisa creo que lo hace correctamente.*

P. ¿Qué te ha parecido el viaje de fin de curso a Biar?

R. *La verdad que ha sido una experiencia inolvidable, donde he aprendido lo que es viajar con los alumnos desde el punto de vista de un profesor. Por otro lado ha sido una excursión donde me lo he pasado muy bien junto a los alumnos de 5º y 6º de primaria y los profesores.*



6º de primaria

## Cómic fotográfico

Este trimestre en 6º de primaria hemos hecho un proyecto para la clase de música que consistía en la creación de un cómic fotográfico contando una historia que tuviera relación con la música. En primer lugar redactamos las historias que se nos ocurrían y elegimos la que nos pareció mejor para el cómic. Después pasamos la historia a dibujos en formato de cómic tradicional y finalmente, con ayuda del profesor, realizamos las fotografías con los modelos elegidos por sorteo y el montaje final con sus "bocadillos", "viñetas", etc. El resultado final lo tenéis más adelante en este mismo periódico.



Boceto del cómic elegido



## Nuestras historias

### OTO Y SU PATÍN NUEVO

Había una vez un niño llamado Oto. Era el mejor patinando de todo el pueblo. Pero un día saltando por la rampa más grande del pueblo se le rompió el patín. Luego le dijo a su padre si le podía comprar otro. Pero su padre le dijo que no. El niño esperó y esperó hasta que un día llegó su cumpleaños. Parecía que nadie le iba a regalar un patín pero luego llegó su amigo y le regaló el patín. Y el niño volvió a ser el mejor otra vez.

*Samuel Carmona de 4º*



### LA FÁBRICA DE LA MAGIA

Alejandro es un niño normal de nueve años que vive en un pueblo llamado Faucete. Vivía en la calle Asador número 63.

Un día estaba tumbado en la cama hundido en sus pensamientos. Se levantó con dolor de cabeza. Bajó la escalera y se enteró de que se iban a casa de sus abuelos. Le dio un vuelco el corazón y dijo: ¡Qué sorpresa!

Llegaron cuando se hacía de día. Deseando descansar entró en la casita. Era un lugar horrendo. Entonces la vio. Su abuela era una anciana muy cansada. Lo miró cariñosamente y le dijo: Hola cariño. ¿Cómo estás? Alejandro dijo: bien.

Por la noche a Alejandro le resultaba difícil dormir así que se levantó y fue a buscar un vaso de agua. No se veía nada. De repente se cayó por las escaleras. Cuando se levantó miró a su alrededor. Estaba en el sótano y vio algo que lo atraía. ¡Un botón dorado! Dijo Alejandro. Al pulsarlo se abrió una trampilla. Lleno de curiosidad entró. Había una especie de fábrica. La exploró. Su corazón estallaba de emoción. Entonces vio un enano con antenas que le dijo: busco al elegido que encuentre la llave.

Pasó días pensando en aquello y llegó a la conclusión de que él podía ser el elegido.

Esa noche volvió a la fábrica y encontró muchas llaves viejas. Alejandro encontró una llave dorada con rubíes incrustados. Sólo faltaba encontrar la cerradura que abría. La decepción de no encontrar ninguna lo consumía pero no podía rendirse. Se le ocurrió ir a las salas que no había explorado. A cada segundo que pasaba aumentaba su emoción. Encontró una puerta con una cerradura dorada. Metió la llave y abrió la

puerta. Entró en la misma sala que antes parecía una fábrica abandonada y que ahora era multicolor y de los tubos salía

magia. Todo funcionaba solo y apareció un hombre igual que el enano y le dijo: gracias señor. Ha evitado que la gente se vuelva egoísta.

Cuando volvían a casa su madre le preguntó: ¿Te lo has pasado bien? Y Alejandro dijo: han sido las mejores vacaciones de mi vida.

*Javier Zafrilla de 4º*

### EL CABALLO Y GREGORIO

Erase una vez que Gregorio estaba desbravando un caballo. Cuando el caballo fue desbravado Gregorio le puso la montura y la cabeza. Se montó y se lo llevó al campo. Después le sacó la doma. Empezó paso español, pasat, piafe, pirueta, cambio de pie, espalda dentro y costados. Y luego lo arreó y lo paró.

El lunes pasado Gregorio lo volvió a sacar de la cuadra y otra vez le puso la montura y la cabeza. Lo subió al camión y se lo llevó a Madrid a un espectáculo con varios caballos. Y cuando el espectáculo terminó le dieron una copa.

Y colorín colorado este cuento se ha acabado.

Gregorio y el caballo fueron muy, muy, muy felices.

*Alejandro Vicente de 4º*



refresco

La segunda palabra está en la página 14



Recuerda visitar nuestra página en la red: [www.jccm.es/edu/cp/paseo/](http://www.jccm.es/edu/cp/paseo/)



**En marcar, está el comienzo  
y en mentir está el final, el  
final es el comienzo y el**

**comienzo es el final. Soluciona este  
problema y mi nombre acertarás.**

**La respuesta la encontrarás en la página 15.**



## Cartas al director

Caudete, 14 de Mayo de 2009

Sr. Director del periódico "EL PASEO" del C.P. "EL PASEO" de Caudete.

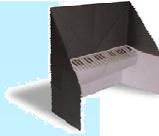
Nos dirigimos a este periódico para hablar de Música y papiroflexia.

En la clase de Música del C.P. "EL Paseo" desde hace dos años tenemos a un profesor de Música: "Francisco José Albertos Benito" que hace de la Música algo muy divertido. ¡Nos encanta!

Cada día sortea una, dos o tres figuritas de papel, depende de nosotros.

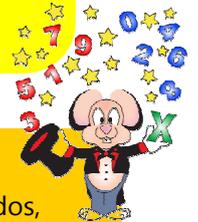
Felicitamos al profesor y a esa forma de trabajar.

Firmado por todos/as los alumnos/as de 6º



Con ketchup y mostaza,  
con lechuga y mayonesa,  
me comes a mordiscos,  
soy la... esənɓɪnɔwɛɥ

Ana Requena de 1º



### LAS TABLAS

Me sé la del uno, me sé la del dos,  
me gustan las tablas un montón.  
El caracol se fue de excursión  
y se aprendió las tablas en un colchón.

Sara Navarro de 2º

### NATACIÓN



Caudete, 14 de Mayo de 2009

Sr. Director del periódico "EL PASEO" del C.P. "EL PASEO" de Caudete.

Nos dirigimos a este periódico para comentar nuestra experiencia en el cole ahora que estamos a punto de marcharnos:

Entramos en el año 1999 y durante dos años nos acompañó Conchita Cremades y cuando teníamos cinco años vino otra profesora: Conchi.

En el primer ciclo estuvimos con Fina, en el segundo con Paco Esteve y en el tercero Asun.

Los momentos más importantes fueron:

- En cuatro años cambiamos al nuevo colegio.
- En 6º estrenamos la piscina.
- Los viajes a Albacete, Valencia, Biar y Fontés.
- Los días de la carrera solidaria.
- La participación en la Olimpiadas entre colegios.
- Las fiestas de fin de curso.
- Tener a Javi como profesor en prácticas.
- La participación en concursos.

Firmado por todos/as los alumnos/as de 6º



### LA CARRERA

En el circuito de la Cucaracha  
había una muchacha.  
En el circuito de velocidad  
había mucha velocidad.  
Con las multiplicaciones  
había divisiones.  
En el circuito de velocidad  
había mucha velocidad  
mortal, total.

Ana Serrano de 2º





Comic realizado por los alumnos de 6º de primaria

## EL NIÑO Y EL VAGABUNDO



Recuerda: Para tocar bien un instrumento no es suficiente con ir a clase. Es necesario practicar mucho en casa hasta que salga bien.

Historia original de John Calle  
Niño Antonio: John Calle; Maestro: Laura Díaz; Vagabundo: Abdelgabar Awati; Músicos: Soraya Hernández, Javier Amorós y Raúl Martín.



agosto,

La sexta palabra está en la página 3

Completa los huecos con las palabras de la lista que tienes más abajo. Good luck!

## English!!

Lora is a very pretty   . She is tall and thin. She has got   fair 

. She is wearing a purple   and red   . Her best friend is a

  . He has got   dark hair. He is wearing   . He

plays football and always wears   and   .

boy	dress	curly	shoes	tracksuit	girl	trainers	short	hair	glasses
-----	-------	-------	-------	-----------	------	----------	-------	------	---------

Las soluciones las encontrarás en la página 15

## Alumnos de 6º de Primaria - Curso 2008-2009

Encuentra el nombre de los compañeros y compañeras de 6º para que les vaya muy bien en su próxima etapa educativa. Los nombres pueden estar escritos en cualquier dirección y sentido. ¡Suerte!

Cuando acabes, lee en orden las letras que hayan quedado en blanco y descubrirás un consejo de despedida para ellos.

I	n	o	e	j	o	s	e	d	a	n	i	e	l	s	t
u	u	d	l	e	b	a	s	i	a	r	a	m	i	b	
e	s	a	u	r	a	b	d	e	l	g	a	b	a	r	e
n	d	a	r	o	a	s	i	a	a	n	r	t	e	s	l
d	e	n	l	b	n	a	o	c	s	e	u	x	a	m	i
s	m	d	e	e	a	n	n	r	s	o	a	e	s	d	n
e	o	r	a	r	b	a	u	i	e	c	l	n	r	e	d
r	h	e	o	t	e	a	s	s	r	s	p	j	a	m	a
g	a	s	r	o	l	s	a	t	d	i	o	a	e	a	a
i	m	m	i	l	a	d	l	i	n	c	i	v	l	n	s
o	e	a	a	a	n	a	v	n	a	n	n	i	v	u	o
t	d	r	j	u	g	s	a	a	e	a	a	e	i	e	r
p	u	t	n	n	e	t	d	e	s	r	s	r	r	l	a
y	v	a	h	e	l	r	o	a	o	f	s	l	a	e	y
o	s	r	o	e	a	s	r	u	j	a	n	a	l	t	a
a	d	o	j	s	l	u	i	s	a	n	t	o	n	i	o

- |              |             |
|--------------|-------------|
| BELINDA      | ANDRES      |
| JAVIER       | RAUL        |
| MARIA ISABEL | ANA         |
| ABDELGABAR   | ELVIRA      |
| CRISTINA     | JOSE DANIEL |
| JOHN JAIRO   | MANUEL      |
| SALVADOR     | MOHAMED     |
| LAURA        | FRANCISCO   |
| SORAYA       | SERGIO      |
| NEREA        | MARTA       |
| SANAA        | ANABEL      |
| LUIS ANTONIO | ROBERTO     |
| JOSE ANDRES  | ANGELA      |





## HUMOR

Una anciana va paseando por la calle y un niño le llama gorda. La anciana le riñe al niño y la madre del niño le dice:

- ¿Por qué le ha reñido a mi hijo?
- Porque me ha llamado gorda.
- ¿Y cree que por reñirle al niño va usted a adelgazar?

*Desiré Fernández de 3º*

En medio del cielo estoy, sin ser lucero ni estrella, sin ser sol ni luna bella; a ver si aciertas quién soy.

Dedos tiene dos.

Piernas y brazos, no.

La letra e

La letra d

Grupo "Los Pingüinos" de 1º



Camina, camina marcando las tres.

Camina, camina y no tiene pies.

*Ernesto Caerols de 1º*

El reloj

Peludo, ovalado, mediano y marrón, esconde un tesoro en su interior. Cortado en dos y con una cuchara, saca su pulpa verde esmeralda.

*Elena Pérez de 1º*

El kiwi



### PUESTO AMBULANTE DE BARATIJAS

Se venden pulseras de dedo y normales, cajas como las de la foto, llaveros de cocodrilos y mucho más.  
Mar, María, Marta, Raquel, Carmen y Julia M.

Alumnas de 5º curso.

Yo tenía un perro  
que se convirtió en un cero  
¿Qué haremos con el perro  
que se convirtió en un cero?



*Jorge Hernández de 2º*



**¡No te duermas!  
Colabora en  
nuestro próximo  
número de "El Paseo"**

#### SOLUCIÓN DE LA SOPA DE LETRAS DE LA PÁGINA 14:

"No estudies un día antes de los exámenes, da un repaso al día a tus apuntes y verás los resultados"

I	n	o	e	j	o	s	e	d	a	n	i	e	l	s	t
u	u	d	l	e	b	a	s	i	a	i	r	a	m	i	b
e	s	a	u	r	a	b	d	e	l	g	a	b	a	r	e
n	d	a	r	o	a	s	i	a	a	n	r	t	e	s	l
d	e	n	l	b	n	a	o	c	s	e	u	x	a	m	i
s	m	d	e	e	a	n	n	r	s	o	a	e	s	d	n
e	o	r	a	r	b	a	u	i	e	c	t	n	r	e	d
r	h	e	o	t	e	a	s	s	r	s	p	j	a	m	a
g	a	s	r	o	l	s	a	t	d	i	o	a	e	a	a
i	m	m	i	l	a	d	l	i	n	c	i	v	l	n	s
o	e	a	a	a	n	a	v	n	a	n	n	i	v	u	o
t	d	r	j	u	g	s	a	a	e	a	a	e	i	e	r
p	u	t	n	e	t	d	e	s	r	s	r	r	l	a	
y	v	a	h	e	l	r	o	a	o	f	s	l	a	e	y
o	s	r	o	e	a	s	r	u	j	a	n	a	l	t	a
a	d	o	j	s	l	u	i	s	a	n	t	o	n	i	o

#### SOLUCIÓN DEL ACERTIJO DE LA PÁGINA 11:

El nombre es CARMEN

#### SOLUCIÓN A LA PREGUNTA DE LA PÁGINA 5:

Lo correcto es A VER, porque te refieres a la acción de "ver", "comprobar con tus ojos". La expresión HABER, se usa cuando se trata de que "hay" algo. Espero HABER podido ayudarte. Vamos A VER si lo habéis entendido.

**English!!, página 14:** Lora is a very pretty girl. She is tall and thin. She has got curly fair hair. She is wearing a purple dress and red shoes. Her best friend is a boy. He has got short dark hair. He is wearing glasses. He plays football and always wears tracksuit and trainers.

**Solución al juego de la frase secreta :** "En agosto, sandía y melón buen refresco son".